++

編集後記

大学祭は本当に充実していました。「UP」に書いたものはやはり「外向き」で、アーカイブに書いたもののほうが直裁に気持ちが表現されているかもしれません。長さの制約もあって学生の文章をひとつしか引用しませんでしたが、解説をすることの喜びを書いた八木さんの文章や、報道のことを書いた立脇君の文章、それにもっと手伝いたかったことを書いてくれた何人かの文章も心に残るものでした。吉田さんの文章の「駿河湾」ということばに至ったとき、はっきりとその情景がイメージされ、文章のもつ力ということを思いました。高槻